

BA&W

Dialekt heute

An der Bayerischen Akademie der Wissenschaften entstehen die drei maßgeblichen Wörterbücher zu den Dialekten Bayerns. Zu diesen Vorhaben trugen bzw. tragen Tausende Menschen in Bayern

aktiv bei. Die Forschungsergebnisse, die so entstehen, wirken wiederum in die Gesellschaft hinein – durch Veranstaltungen für Schulen, Beratung von Lehrkräften oder Internetangebote für alle Interessierten. Lesen Sie dazu mehr ab S. 8.

BAIRISCH

„Se oschtejn wia Kua zon Danzn“

[sich anstellen wie die Kuh zum Tanzen]

sich ungeschickt verhalten



Foto: Sarah Illenberger für Akademie Aktuell

Nr. 80

6
Kurz notiert
 Nachrichten aus Wissenschaft
 und Forschung

Fokus

8
Dialekt heute

10
Bayerns Dialekte erforschen
 Das Fach Dialektologie an der BAdW

14
Dialekt in der Schule
 Von Comics bis Krimi:
 der UDI-Schülertag in Würzburg

18
**„Sprachliche Vielfalt betrifft alle
 und ist gewinnbringend“**
 Ein Gespräch über Dialekt und Sprach-
 vielfalt im Unterricht

22
Dialekt und Identität
 Über die soziale Bedeutung von
 Dialekten in Bayern

26
So klingt Bayern!
 Das Dialekt-Quiz des Bayerischen
 Staatsministeriums der Finanzen
 und für Heimat

28
**Standardsprache, Dialekt und
 Diskriminierung**
 Ein Plädoyer für sprachliche Vielfalt

32
Digitale Dialektologie
 Alle bayerischen Dialekte im Web:
 „Bayerns Dialekte Online“



S. 42 | Durch Entwässerung und Klima-
 wandel stark bedroht: die Moore.

37
Auf den Punkt
 Rainer Bromme über
 die Bedeutung von
 Wissenschaftskommunikation

38
Lesenswert
 mit Alexander Rudolph

40
Kurz vorgestellt
 Fragen an neue Akademiemitglieder

Forschung

42
Ein einzigartiger Lebensraum
 Warum Moore
 für Klimaschutz und Artenvielfalt
 wichtig sind

48
Landshuts schöne Männer
 Eine neuer Band
 über die Inschriften der
 Stadt Landshut

52
Arisierung der Gelehrtenrepublik
 Zum Umgang der BAdW mit
 Nobelpreisträger Richard Willstätter
 im Jahr 1933

56
Akademie intern

58
Termine und Mediathek / Impressum

60
Lieblingsstück

Unser Titelbild

zeigt eine Arbeit zum Wort „Kartoffel“
 (in den verschiedenen Regionen Bayerns
 „Erdapfel“, „Erdbirne“, „Grundbirne“
 oder auch „Bodenbirne“ genannt) von
 Sarah Illenberger. Die preisgekrönte
 Künstlerin entwirft mit verschiedenen
 Materialien und Techniken Installatio-
 nen, die dann fotografiert werden.
 Gewöhnlichen Gegenständen des All-
 tags gibt sie so ganz neue Bedeutungen.
 Für den Dialekte-Schwerpunkt von
 „Akademie Aktuell“ hat sie sich mit
 unterschiedlichen Ausdrücken und
 Redensarten auf Bairisch, Fränkisch
 und Schwäbisch auseinandergesetzt.

