

Göllner, Theodor



Dr. phil., em. o. Professor für Musikwissenschaft,
LMU München

Dienstlich:

Tel. 089 2180-2364

Fax 089 2180-3949

E-Mail: inst.muwi@lrz.uni-muenchen.de

Privat:

Hirschgartenallee 48

80639 München

E-Mail: TheodorGoellner@aol.com

oder

817 Knapp Drive

Santa Barbara, CA 93108, USA

Tel./Fax 001 805-969 1460

Schwerpunkte der wissenschaftlichen Arbeit

- Ältere Musikgeschichte
- Frühe Mehrstimmigkeit
- Anfänge der Orgelmusik
- Aufführungstradition – Notation – Komposition
- Beziehungen von „vokal“ und „instrumental“

Weitere Arbeitsgebiete

- H. Schütz
- J.S. Bach
- Wiener Klassiker

Wichtige Publikationen

- Die Tactuslehre in den deutschen Orgelquellen des 15. Jh. (2003)
- Die „Sieben Worte am Kreuz“ bei Schütz und Haydn (1986)
- Die mehrstimmigen liturgischen Lesungen (1969)

Besondere Kontakte, Sonstiges

- Répertoire international des sources musicales, Deutschland
- Consejo de Redacción „Anuario Musical“, Revista de Musicologia del CSIC, Barcelona
- Center for Medieval and Renaissance Studies, University of California, Los Angeles, CA