

Konrad, Ulrich



Dr. phil., Dr. phil. habil., o. Professor für
Musikwissenschaft, Universität Würzburg

Dienstlich:

Institut für Musikforschung

Universität Würzburg

Domerschulstraße 13

97070 Würzburg

Tel. 0931 31-2828

Fax 0931 31-2830

E-Mail: ulrich.konrad@mail.uni-wuerzburg.de

Schwerpunkte der wissenschaftlichen Arbeit

- Europäische Musikgeschichte, besonders des 17. bis 20. Jahrhunderts
- Musikphilologie und Musikedition
- Wolfgang Amadé Mozart

Weitere Arbeitsgebiete

- Schaffensprozesse von Komponisten seit dem 18. Jahrhundert
- Komponieren in den 1930er/40er Jahren

Wichtige Publikationen

- Anspielen, Erinnern, Verstehen. Dimensionen musikalischen Zitierens in Richard Strauss' Intermezzo und Alban Bergs Wozzeck (2007)
- Wolfgang Amadé Mozart. Leben – Musik – Werkbestand (32006)
- Johann Sebastian Bach im Wien der Schubert-Zeit (2004)
- Mozarts Schaffensweise. Studien zu den Werkautographen, Skizzen und Entwürfen (1992)
- Otto Nicolai (1810–1849). Studien zu Leben und Werk (1986)

Besondere Kontakte, Sonstiges

- Akademie für Mozart-Forschung der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg (Vorsitzender)
- Universität Zürich (Musikwissenschaft)
- Ausschuss „Musikwissenschaftliche Editionen“ bei der Union der deutschen Akademien der Wissenschaften
- Direktorium Neue Bachgesellschaft Leipzig